GARABANDAL Y LA TUMBA DEL PERRO MUERTO

¿Cuánto vive un espíritu?

APÉNDICES DE LA MENTE Y LOS TRES DÍAS DE OSCURIDAD

Francisco Díaz

GARABANDAL Y LA TUMBA DEL PERRO MUERTO

Exponemos aquí la idea de la posible medida de la vida de un espíritu y de su ubicación en el cuerpo humano.

PRIMER TESTIMONIO

EXTRAÍDO DE:

tps://www.virgendegarabandal.net/purgatorio.htm

De esto mismo nos dice Don Juan Álvarez Seco:

Yo he rezado el santo Rosario con las videntes y con la Virgen, al igual que otras personas que también seguían a Conchita; en uno de los misterios se dirigía al Cementerio, por un camino lleno de agua y cieno.

¡Qué rosario más bien rezado por las videntes, y con cuánta devoción lo hacíamos los que las acompañábamos!

Al llegar al Cementerio, Conchita introduce la mano con el Crucifijo por entre las rejas, y lo da a besar al parecer, a los muertos, señalando unos más alto que otros, y como si estuvieran colocados en varios coros.

Cuando había terminado y después de andar unos cincuenta metros hacia el pueblo, se vuelve Conchita al

Cementerio, introduce la mano por entre las rejas como si al principio alguno no quisiera besar el crucifijo, o como si algún otro difunto se hubiera retrasado en besarlo.

Sobre esto nos dice Miguel, el hermano de Jacinta:

Una noche iba con Jacinta y Loli, que tenían costumbre de ir al cementerio. Iba con tanto miedo que las dejé solas. Se marcharon para el cementerio. Me quedé viendo por donde iban. Yo tenía un año más que ellas y no me atrevía a ir. Entonces llegaron ellas solas; luego vino más gente y entonces fuimos allá con ellas.

Ellas no tenían miedo de ir al cementerio, no, nada. Allí metían la mano por la verja de la puerta, que es de hierro. Entre las barras de hierro, metían el brazo entero, con el Crucifijo en la mano, y lo daban a besar a ***unas cuarenta o cien personas,*** *para arriba, para abajo, como si tuviesen alturas diferentes, daban a besar el Crucifijo a un gran número de personas difuntas.*

ANÁLISIS

A principios de los años 60, Garabandal tenía una población de aproximadamente 300 habitantes, La tasa de mortalidad en España en 1960 era de 8,60 personas por cada mil habitantes más o menos sale a **2 muertos por año.** El espíritu más antiguo del grupo llevaría unos 30 años enterrado.

Internet nos dice: En general, el cuerpo se descompone significativamente en los primeros dos años, exponiendo el esqueleto, pero la completa desintegración de los huesos puede extenderse por varias décadas.

CONCLUSIÓN

El hueso guarda una imagen llamemos holística del individuo que murió. El hueso es mágico, por lo menos durante cierto tiempo. (el amuleto ideal)

SEGUIMOS. PERROS QUE VELAN MUERTOS

EXTRAÍDO DE:

ttps://plumasatomicas.com/noticias/internacional/perrito-excava-junto-a-la-tumba-de-su-dueno-para-acompanarlo-en-descanso-etern

PERRITO EXCAVA JUNTO A LA TUMBA DE SU DUEÑO PARA ACOMPAÑARLO EN DESCANSO ETERNO

By Daniel Santos Díaz 19 octubre, 2022

En redes sociales se viralizó una imagen que muestra a un perrito refugiado en un hoyo que excavó junto a la tumba de su dueño para acompañarlo en el descanso eterno.

Ante ello, diversos medios de comunicación retomaron la historia resaltando la lealtad, fidelidad y el amor del animal considerado como el mejor amigo del hombre.

Y es que la imagen que dio la vuelta al mundo, se observa a un perrito mestizo junto a la tumba de su dueño acompañándolo en su descanso eterno.

ANÁLISIS

La esperanza de vida de un perro esta sobre unos 13 años, por lo tanto no veríamos al perro abandonar la tumba. Por lo demás nunca se vio al perro darse una vuelta con su dueño.

Otro tema es el comportamiento de Conchita en el cementerio de día y el comportamiento de noche.

Vamos con las preguntas: ¿Qué está percibiendo el perro? ¿Por qué se mueven los espíritus con Conchita y no con el perro? ¿Es distinto durante la noche?

P. D.

Yo soy un fiel creyente en Garabandal, entiendo que a las niñas nunca le perdonaron la condición de ser niñas, además del divorcio de la virgen con la jerarquía de la iglesia católica.